

				Pag. 1
N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
		<b>Voci Finite senza Analisi</b>		
13.1.4.3		<p>Conglomerato cementizio per strutture in cemento in ambiente fortemente aggressivo classe d'esposizione XA3, XD3, XS2, XS3, (UNI 11104); classe di consistenza S4 oppure S5, compreso la preparazione dei cubetti, il conferimento in laboratorio per le prove dei materiali (queste ultime a carico dell'Amministrazione), la vibratura dei getti, la lisciatura delle facce apparenti con malta di cemento puro ed ogni altro onere occorrente per dare il conglomerato in sito ed il lavoro eseguito a perfetta regola d'arte, esclusa l'eventuale aggiunta di altri additivi, da computarsi ove necessari ed escluse le casseforme e le barre di armatura.</p> <p>- Per opere in elevazione per lavori edili : C 35/45.</p> <p style="text-align: right;">EURO CENTOOTTANTANOVE/90</p>	€/metro cubo	189,90
23.1.6		<p>Conglomerato cementizio per strutture in cemento armato in ambiente secco classe d'esposizione X0 (UNI 11104), in ambiente umido senza gelo classe d'esposizione XC1, XC2 (UNI 11104); classe di consistenza S4 oppure S5, ma per strutture sottili, in opera, di spessore non superiore a 15 cm e con tutti gli oneri compresi, la preparazione dei cubetti, il conferimento in laboratorio per le prove dei materiali (queste ultime a carico dell'Amministrazione). Escluse le casseforme e le barre di armatura.</p> <p>- Per lavori edili con C 25/30.</p> <p style="text-align: right;">EURO CENTONOVANTANOVE/90</p>	€/metro cubo	199,90
33.2.1.1		<p>Acciaio in barre a aderenza migliorata Classi B450 C o B450 A controllato in stabilimento, in barre di qualsiasi diametro, per lavori in cemento armato, dato in opera compreso l'onere delle piegature, il filo della legatura, le eventuali saldature per giunzioni, lo sfrido e tutto quanto altro occorre per dare il lavoro eseguito a perfetta regola d'arte, compreso l'onere per la formazione dei provini ed il conferimento in laboratorio per le prove dei materiali (queste ultime a carico dell'Amministrazione): per strutture in cemento armato intelaiate.</p> <p style="text-align: right;">EURO UNO/90</p>	€/chilogrammo	1,90
43.2.2		<p>Casseforme per strutture intelaiate in cemento armato , di qualsiasi forma e dimensione escluse le strutture speciali, comprese le armature di sostegno e di controventatura, compreso altresì ogni onere per la chiodatura, il disarmo, la pulitura, l'accatastamento del materiale, il tutto eseguito a regola d'arte, misurate per la superficie dei casseri a contatto dei conglomerati.</p> <p style="text-align: right;">EURO TRENTA/80</p>	€/metro quadrato	30,80
55.19.1		<p>Fornitura e posa in opera di zocchetto in marmo lucidato del tipo Botticino, perlato di Sicilia, proveniente da cave siciliane, dello spessore di 20 mm, di ottima qualità, posto in opera con collanti o malta bastarda compresa la boiacatura di cemento, tagli, sfridi ed ogni altro onere per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte. con elementi di altezza 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">EURO TREDICI/00</p>	€/metro	13,00
69.1.1		<p>Intonaco civile per interni dello spessore complessivo non superiore a 2,5 cm, costituito da un primo strato di rinzafo, da un secondo strato sestiato e traversato con malta bastarda dosata con 150÷200 kg di cemento e 200 kg di calce grassa per ogni metro cubo di sabbia, il tutto dato su pareti verticali od orizzontali, compreso l'onere per spigoli e angoli, ed ogni altro onere e magistero per dare il lavoro finito a perfetta regola d'arte.</p> <p style="text-align: right;">EURO VENTI/10</p>	€/metro quadrato	20,10
79.1.5		<p>Strato di finitura per interni su superfici già intonacate con tonachina premiscelata a base di calce idrata ed inerti selezionati (diametro massimo dell'inerte 0,1 mm), dato in opera con cazzuola americana per ottenere superfici piane e lisce di aspetto marmorizzato, su pareti verticali od</p>		

				Pag. 2
N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
		orizzontali, compreso l'onere per spigoli e angoli, ed ogni altro onere e magistero per dare il lavoro finito a perfetta regola d'arte. EURO DICIASSETTE/60	€/metro quadrato	17,60
8	10.2.5	Fornitura e collocazione di lastre di marmo di ottima qualità dello spessore di 2 cm, con superfici e coste in vista levigate, stuccate, lucidate, poste in opera con malta bastarda su superfici orizzontali e verticali escluse le pavimentazioni, comprese zanche di ancoraggio, la pulitura ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera completa a perfetta regola d'arte: - per tutte le province : Bianco di Carrara. EURO CENTOQUATTORDICI/80	€/metro quadrato	114,80
	921.1.3.2	Demolizione di calcestruzzo di cemento armato, compresi il taglio dei ferri e il carico del materiale di risulta sul cassone di raccolta, escluso il trasporto a rifiuto. eseguito a mano o con utensile elettromeccanico. EURO SEICENTOQUARANTASEI/20	€/metro cubo	646,20
10	21.1.10	Picchettatura di intonaco interno od esterno con qualsiasi mezzo, compresi l'onere per la pulitura delle pareti ed il carico del materiale di risulta sul cassone di raccolta, escluso il trasporto a rifiuto. EURO TRE/47	€/metro quadrato	3,47
11	21.1.26	Trasporto alle pubbliche discariche del comune in cui si eseguono i lavori o nella discarica del comprensorio di cui fa parte il comune medesimo o su aree autorizzate al conferimento, di sfabbricidi classificabili non inquinanti provenienti da lavori eseguiti all'interno del perimetro del centro edificato, per mezzo di autocarri a cassone scarrabile, compreso il nolo del cassone, esclusi gli oneri di conferimento a discarica. - per ogni m3 di materiale trasportato misurato sul mezzo. EURO VENTIQUATTRO/70	€/metro cubo	24,70
12	2.2.1.1	Tramezzi con laterizi forati e malta cementizia a 300 kg di cemento per m3 di sabbia, compreso l'onere per la formazione degli architravi per i vani porta e quanto altro occorre per dare il lavoro finito a perfetta regola d'arte. spessore di 8 cm per le province di AG-CL-CT-EN-PA-RG-SR-TP. EURO VENTISEI/60	€/metro quadrato	26,60
13	11.1.3	Tinteggiatura per interni con pittura antimuffa costituita da resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, priva di solventi tossici e metalli pesanti e speciali additivi atti ad inibire la formazione di muffe ed alghe. Data in opera su superfici orizzontali o verticali, rette o curve, applicata a pennello o a rullo in due mani, previa pulitura, spolveratura e successivo trattamento delle superfici con idoneo fondo isolante e quanto altro occorre per dare il lavoro compiuto a perfetta regola d'arte . EURO SETTE/56	€/metro quadrato	7,56
14	10.11	Formazione di spigolo smussato, eseguito a macchina con raggio di 0,5 cm, compresi pulitura ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera completa a perfetta regola d'arte. EURO DUE/06	€/metro	2,06

N.E.P.	Codice Art.	DESCRIZIONE	Unità Misura	Prezzo Unit
		<b>Voci Finite con Analisi</b>		
15	AP.1	Operaio comune EURO VENTINOVE/39	€/ora	29,39
16	AP.2	Operaio qualificato EURO TRENTADUE/65	€/ora	32,65
17	AP.3	Intervento di recupero, con demolizione del tomagno in muratura conci di tufo, provvedere a ulteriori estumulazioni, tramite gli operatori cimiteriali alla rimozione e alla riduzione delle salme, trasferendo i resti mortali in una nuova cassa di zinco misura ridotta dimensioni di circa 80*27*27 compresa di sigillatura a stagno, il materiale di risulta (cassa in legno e zinco) verranno smaltite in sacchi di polietilene forniti dalla ditta Aimeri. Al fine di identificare la sepoltura, deve essere applicata, una targhetta, in carta plastificata, recante nome, cognome, data di nascita e data di morte del defunto estumulato e che l'intera descrizione riportata sulla vecchia lapide sarà a carico della ditta appaltatrice dei lavori. Trasferimento della cassetta manualmente presso il deposito provvisorio al primo piano della stessa Cappella, successiva tumulazione della stessa cassetta nel nuovo manufatto in c.a. nello stesso loculo di provenienza, con idonee attrezzature se occorrenti, chiusura con muratura di conci di tufo intonacata, con relativi accessori da fissare nella vecchia lapidee rifinita a perfetta regola d'arte. EURO TRECENTOCINQUANTAQUATTRO/64	€/cadauno	354,64
18	AP.4	Fornitura e collocazione di fascia per porta fiori in marmo Bianco di Carrara della larghezza di cm.12, spessore di 2 cm, con superfici e coste in vista levigate, stuccate, lucidate, poste in opera con malta bastarda su superfici orizzontali e verticali, comprese zanche di ancoraggio, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera completa a perfetta regola d'arte. EURO VENTITOTTO/65	€/metro	28,65
19	AP.5	Accurato smontaggio di lapide in marmo, pulitura della lapide con mezzi idonei al fine di garantire la conservazione e recupero della stessa, compreso trasporto presso laboratorio artigianale ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte. EURO CENTOSETTANTA/82	€/cadauno	170,82
20	AP.6	Colorazione con smalto nero dei caratteri incisi della lapide in marmo previa pulitura con mezzi idonei ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte. EURO CENTOSESSANTATRE/85	€/cadauno	163,85
21	AP.7	Incisione di epigrafe di circa 150 caratteri, compreso di riquadratura incisa nella lapide con mezzi idonei, in colore di smalto nero ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera completa a perfetta regola d'arte. EURO QUATTROCENTO/55	€/cadauno	400,55
22	AP.8	Fornitura e collocazione di borchie in bronzo delle dimensioni di cm.4 nelle lapidi ove necessario. EURO QUATTORDICI/51	€/cadauno	14,51
23	AP.9	Spazzolatura di pavimenti in marmo eseguita con mezzo meccanico, compresa pulitura finale ed ogni altro onere e magistero per dare il lavoro completo a perfetta regola d'arte. EURO UNDICI/20	€/metro quadrato	11,20
24	AP.10	Fornitura e posa in opera di vaso in marmo Carrara dell'altezza di cm.50, compreso di contenitore in plastica completo di base e fissaggio a pavimento. EURO DUECENTONOVANTA/44	€/cadauno	290,44
25	AP.11	Pulitura e coloritura in bronzo incisione altare EURO TRECENTOQUARANTACINQUE/19	€/a corpo	345,19

